



جمعية امسيا مصر (التربية عن طريق الفن)  
المشهرة برقم (٥٣٢٠) سنة ٢٠١٤  
مديرية الشئون الإجتماعية بالجيزة

واقع استخدام التعليم الهجين من وجه نظر طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية الجامعية قناة السويس وسبل تطويره

مقدم من

أ.م.د/ نهلة صابر تاو ضروس

أستاذ التربية الفنية المساعد كلية التربية - جامعة قناة السويس

## الملخص:

هدف الدراسة إلى معرفة واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بجامعة قناة السويس، والكشف عن التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب التربية الفنية، وصياغة بعض المقترنات لسبيل تطوير استخدام التعليم الهجين في التربية الفنية، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، وتكونت عينة الدراسة من (١١٨) طالب وطالبة من طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس .

وأعدت الباحثة استبياناً مكونة من (٣٠) عبارة، وقامت بتصميمها وتطويرها كأداة لجمع المعلومات، موزعه بالتساوي على ثلاثة محاور: الأول؛ يتعلق بأهمية استخدام التعليم الهجين، والثاني؛ ويتعلق بالتحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين، والثالث؛ يتعلق بسبيل تطوير استخدام التعليم الهجين، وقد تمت الإجابة عن أسئلة وفرضيات الدراسة من خلال استخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، لنقييم واقع استخدام التعليم الهجين لطلاب شعبة التربية الفنية والتحديات التي واجهتهم، مع ذكر ما أتضح من نقاط فيه، وصولاً إلى أعطاء الحلول والمقترنات التي يمكن أن تكون كفيلة بتعديل الوضع، وتحقيق ما يمكن تحقيقه من إيجابيات

وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: أن واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية جاء بدرجة مرتفعة، وبمتوسط حسابي (٢,٥٥)، في حين جاءت التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية، بدرجة مرتفعة وبمتوسط حسابي (٢,٤)، بينما جاء سُبُل تطوير استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية، بدرجة مرتفعة وبمتوسط حسابي (٢,٧٥)، وأيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسط استجابات طلاب التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على بعض محاور الاستبيان تعزيز لاختلاف الفرقية الدراسية .

وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، أوصت الباحثة بالتأكيد على أهمية استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التدريس، وضرورة اهتمام المسؤولين بتشجيع وتحثّ أعضاء هيئة التدريس في بناء مقرراتهم وفق نظام التعليم الهجين، وكذلك توعية الطلاب بأهمية التعليم الهجين؛ وتأثيره في عملية التعليم والتعلم، وكيفية تحقيق نواتج إيجابية باستخدامه .

**كلمات مفتاحية :** واقع استخدام التعليم الهجين ، طلاب شعبة التربية الفنية ، التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين، سبل تطوير التعليم الهجين .

## Abstract:

The study aimed to find out the reality of the use of hybrid education from the point of view of students of the Art Education Division of the Suez Canal University , and to reveal challenges to the use of hybrid education from the point of view of education students, and to formulate some proposals for ways to develop the use of hybrid education in art education, and to achieve the objectives of the study the researcher used the descriptive analytical curriculum, and the study sample consisted of (118) male and female students from the Art Education Division, Faculty of Education, Suez Canal University.

The researcher prepared a questionnaire consisting of (30 phrases), which she designed and developed as a tool for collecting information, distributed equally on three axes : the first, related to the importance of the use of hybrid education, the second, related to the challenges to the use of hybrid education, and the third, relates to ways to develop the use of hybrid education, and the questions and hypotheses of

the study were answered through the use of the statistical packages program for social sciences(SPSS), to assess the reality of the use of hybrid education for students of the Art Education Division, and the challenges they faced, citing the shortcomings that have been revealed in it, to give solutions and proposals that could be able to modify the situation and achieve the positives that can be achieved

The study reached the following results: the reality of using hybrid education from the point of view of students of the Art Education Division came to a high degree, and on average account (2.55), While the challenges to the use of hybrid education came from the point of view of the students of the Art Education Division to a high degree and an average calculation(2.24), while the ways to develop the use of hybrid education came from the point of view of the students of the Art Education Division to a high degree and an average calculation(2.75), And also, there are statistically significant differences at the level ( $(\alpha \leq 0.05)$ ) between the average responses of art education students at the Faculty of Education, Suez Canal University on some axes of the questionnaire axes due to the difference in the study group .

In light of the study's findings, the researcher recommended that the use of information technology and communications be emphasized in teaching, and that officials should be interested in encouraging and urging faculty members to build their courses in accordance with the hybrid education system, as well as to educate students about the importance of hybrid education; its impact on the teaching and learning process, and how to achieve positive outcomes using it.

**Key words:** the reality of using hybrid education, students of the art Education Division, the barriers to the use of hybrid education, ways to develop hybrid education.

## المقدمة :

دفعت الفترة الممتدة من الإغلاق القسري في ظل الظروف المرتبطة بانتشار جائحة فيروس covid-19 الجامعات في جميع أنحاء العالم نحو استخدام أوسع للتكنولوجيا الرقمية، لمنح الطالب استمرارية في التعلم، لذلك أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في مصر عن بدء تطبيق نظام التعليم الهجين، الذي يأتي من بين العديد من النماذج المقترحة لمستقبل الفصول الدراسية بمساعدة التكنولوجيا، وقد أشاد به بعض العلماء معتبرين أنه يعد "النموذج التقليدي الجديد للتعليم" ، أو "الوضع الطبيعي الجديد للتعلم" .

والتعلم الهجين هو نموذج تعليمي يحضر فيه بعض الطلاب الفصل شخصياً، وينضم آخرون إلى الفصل فعلياً من المنزل في نفس الوقت، من خلال مزيج من الأنشطة الشخصية والمستندة إلى الويب والتي يقودها الطلاب، وفق أعلى معايير الأمن والسلامة لكافة مكونات العملية التعليمية (بريانكا ميجوتيا، ٢٠٢١، ١٢ أبريل)، مرجع الكتروني)، وهو مفهوم ليس بالجديد، فهو يهدف إلى مزج طرق التعليم واستراتيجياته مع الوسائل التكنولوجية المتعددة لإنتاج نظام تعليم هجين Hybrid learning، ويتم احتساب نسبة مشاركة كل من "التعلم وجهاً لوجه" (التعلم المباشر) و"التعلم عن بعد" فيه وفقاً للمحتوى المعرفي والمهاري المطلوب تحقيقه في والكليات المختلفة، والشكل المقررات للقطاعات

### التعليم الهجين

(١) يوضح مفهوم



شكل (١) يوضح مفهوم التعليم الهجين

ومن مزايا هذا النوع من التعليم أنه يقلل الكثافة الطلابية كاستراتيجية لمواجهة أزمة كورونا، حيث إنه وفقاً لخطة الوزارة لتطبيق التعليم الهجين، سيتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات لا تزيد عن ٥٠ طالب، بحيث يتم حضور مجموعة في أسبوع وجهاً لوجه في قاعة المحاضرات؛ بينما تقوم المجموعة الأخرى بمتابعة نفس المحاضرة online على المنصة الإلكترونية الخاصة بالمقررات لكل جامعة، ولم تكن أزمة كورونا هي السبب في الأهتمام بالتعليم الإلكتروني عن بعد، ولكنها كانت من الأسباب التي سارعت في المضي قدماً نحو تطبيقه وإعداد ما يستلزم من بنية داخل المؤسسات التعليمية، حيث إن مثل هذا النوع من التعليم يرتكز على التطور التكنولوجي والثورة المعلوماتية التي يشهدها العالم، وهذا بدوره سيساعد عضو هيئة التدريس للأستفادة من هذا التطور، بل ويساعد الطالب أيضاً، وينمي كثير من مهاراته العلمية والعملية في هذا الشأن .

وتعتبر عملية دمج تقنيات المعلومات بالعملية التدريسية؛ ممثلة بالحاسوب والإنترنت وملحقاتها من البرامج والوسائط المتعددة، من انفع الوسائل لإيجاد مثل هذه البيئات الثرية والغنية بمصادر التعليم والتعلم والتدريب والنمو والتطور، بما يحقق احتياجات واهتمامات الطالب وتعزيز دافعيتهم من جهة، وخدمة العملية التعليمية والأرتقاء بخرجاتها من جهة أخرى، والتفاعل مع مجريات الأمر في ظل التغيرات الطارئة في

العالم من جائحة كورونا، والتطورات في الثورة التكنولوجية والثورة المعرفية في تقنيات العصر الرقمي(الذكاء الصناعي) .

و التعليم الهجين يقوم على التكامل بين خبرات التعلم في القاعات الدراسية مع خبرات التعلم من خلال شبكات الأتصال والأنترنت، وبذلك يسمح بالتعلم المستقل، ويشجع الطلاب على تبادل الأفكار والمعلومات والخبرات . (يحيى عبد الخالق يوسف-٢٠١٠-ص ٧٥)، والتعليم الهجين ليس عشوائيا، وإنما هو تعليم له أسس ومبادئ، ويهتم بعناصر ومكونات البرنامج التعليمي كاملاً، وتتوافر فيه قنوات الاتصال الرقمية والتفاعل بين الطلاب والأساتذة من خلال تبادل الخبرات التربوية، ومناقشة الآراء والحوارات الهدافة عن طريق قنوات الاتصال المختلفة مثل التخاطب الإلكتروني وغرف الصف الأفتراضية .

ويجب التأكيد على أن التعليم العالي في مصر لن يعود إلى ما كان عليه قبل جائحة كورونا، فقد تم خلق فرص لإعادة تنظيم التعليم بعيداً عن الأشكال التقليدية، إنه النهج المثالي والأكثر موثوقية لإعداد الجامعات والطلاب لمستقبل مشرق، لذا ترى الباحثة ضرورة تطبيق التعليم الهجين من قبل أعضاء هيئة التدريس بالجامعات ودمجه في التعليم التقليدي، وضرورة تدريب الطالب على التعلم الذاتي عن طريق البرمجيات التعليمية وشبكة الإنترت، وأن يكون هناك إتصال مستمر بين عضو هيئة التدريس والطالب داخل وخارج الجامعة، ليصبح دور عضو هيئة التدريس في العملية التعليمية موجهاً ومرشداً لتحقيق الأهداف التعليمية، والحصول على مخرجات تعليمية ذات جودة .

#### مشكلة الدراسة وتساؤلاتها :

تتمثل مشكلة الدراسة في التحديات التي تواجه طلاب شعبة التربية الفنية في ظل نمط التعليم الهجين، فهذه التحديات فرضت تغيرات في كيفية وطريقة التعليم، وفي نفس الوقت في المهارات والمعارف التي يجب أن يحصل عليها الطالب، ليس في التعلم من بعد فقط، ولكن أيضاً في التعليم التقليدي، والتعليم الهجين، وهو أن الكثير من المهام الذي يجب تعلمه لا تتواجد في الأساس النظري، بقدر ما يتم تحقيقها داخل العمل-on-the-job ، أي بالعمل في سياق مشروع حقيقي، والتعامل مع أفراد حقيقيين والأعتراف بأن التعليم الهجين ليس مجالاً نظرياً بحثاً يمكن تعلمه من خلال التفكير والتأمل العميق، ولكنه مجال تطبيقياً تكشف حقائقه من خلال التجربة .

وبالرغم من تبني اتجاهات تدريسية غير نمطية مدعاة بتوظيف إمكانات المنصات الإلكترونية لتدعم المتطلبات التدريسية للمقررات العملية، إلا ان الاستجابة لهذه الاتجاهات التدريسية كانت ردة فعل وليس استجابة مخططة من قبل للانتقال من التعليم التقليدي إلى التعليم الهجين، وبالتالي فإن هناك محدودية في المزايا التي تتحقق من التعليم الهجين، كذلك فإن تطبيق التعليم الهجين تمثل في عملية استبدال مباشر فقط للمحاضرات في مدرجات الجامعة والقاعات الدراسية إلى محاضرات من خلال الأنترنت بدون أي تغيير في المهمة التي كانت تؤدى بالطريقة التقليدية، وبالتالي يمكن تلخيص مشكلة الدراسة من خلال الإجابة على السؤال الآتي: ما واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بجامعة قناة السويس وسبل تطويره (دراسة حالة)، ويتفقع من هذا السؤال التساؤلات الفرعية التالية :

- ١) ما أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بجامعة قناة السويس؟
- ٢) ما التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين في برنامج التربية الفنية من وجهة نظر الطلاب؟
- ٣) ما هي سبل تطوير استخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية؟

٤) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين بين متوسط استجابات طلاب التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على بعض محاور الاستبانة تُعزى لاختلاف الفرقه الدراسية .

**أهداف الدراسة : تهدف الدراسة إلى :**

١) معرفة أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية .

٢) الكشف عن التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية .

٣) الوقوف على سُبُل تطوير استخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية .

**أهمية الدراسة :**

١) تستمد الدراسة أهميتها من حداة وحيوية وأهمية الموضوع الذي تطرحه، حيث إن التعليم الهجين سيكون أكثر الأنماط التعليمية شيوعاً في المستقبل القريب .

٢) تحقيق رؤية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في تعجيل التحول الرقمي والتكنولوجي للجامعات المصرية وتطوير مهارات الطالب .

٣) توفر الدراسة لأعضاء هيئة التدريس معلومات هامة يمكن توظيفها عند استخدام التعليم الهجين في التربية الفنية .

٤) زيادة وعي الطلاب بأهمية مواكبة التوجهات التكنولوجية الحديثة التي تناولت بتوظيف التعليم الهجين في التعليم الجامعي .

**حدود الدراسة : تتمثل حدود الدراسة فيما يلي:**

١) **الحدود الموضوعية :** اقتصرت الدراسة على معرفة واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بجامعة قناة السويس وسُبُل تطويره .

٢) **الحدود المكانية :** كلية التربية جامعة قناة السويس بالاسماعيلية .

٣) **الحدود الزمانية :** تم تطبيق هذه الدراسة في الفصل الثاني للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) .

٤) **الحدود البشرية :** عينة من طلاب شعبة التربية الفنية، والبالغ عددهم (١١٨) طالب وطالبة .

**فرضيات الدراسة :**

١) يمكن الاستفادة من أداة الدراسة في محاولة إيجاد حلول لمعوقات استخدام التعليم الهجين في التربية الفنية .

٢) يمكن الاستفادة من نتائج الدراسة في تطوير استخدام التعليم الهجين في التربية الفنية، ووضع الخطط المستقبلية للتوجه للتعليم الهجين كبديل للتعلم وجهاً لوجه .

٣) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين بين متوسط استجابات طلاب التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على بعض محاور الاستبانة تُعزى لاختلاف الفرقه الدراسية .

**منهج الدراسة :**

اعتمدت هذه الدراسة في إجراءاتها على المنهج الوصفي التحليلي، لملامعته لطبيعة الظاهرة قيد الدراسة، وفي نفس الوقت أعتمدت على جمع البيانات من عينة الدراسة باستخدام الاستبانة المعدة لذلك، للتعرف على واقع ومعوقات التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب التربية الفنية، ودراسة استجابات الطلاب وتحليلها، للوصول إلى النتائج وتفسيرها ثم اقتراح الحلول المناسبة من وجهة نظر الطلاب .

**مصطلحات الدراسة :**

١) **التعليم الهجين Hybrid learning**

تعرف الباحثة إجرائياً بأنه "نمط من التعليم يجمع بين التعليم التقليدي من خلال المحاضرات المباشرة داخل الجامعة ووقف المحاضر أمام طلابه والتفاعل وجهاً لوجه معهم وبين التعليم عن بعد من خلال استخدام البرامج والواقع الإلكتروني في إلقاء المحاضرات والتواصل بين الطالب والأستاذ، والاستفادة منهم في تحقيق التدريس الكفاءة في أقل وقت وأقل جهد ممكن".

## ٢) واقع استخدام التعليم الهجين :

هو الكشف عن درجة استخدام أعضاء هيئة التدريس للتعليم الهجين في تدريس المقررات لطلاب شعبة التربية الفنية، وإلى أي مدى يحقق نتائج إيجابية .

## ٣) طلاب شعبة التربية الفنية :

تعرفهم الباحثة إجرائياً بأنهم " طلاب وطالبات شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس، وتتراوح أعمارهم بين (١٨-٢١) عام .

## ٤) التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين :

هي مجموعة العقبات والمشكلات والصعوبات التي تواجه طلاب شعبة التربية الفنية عند استخدام التعليم الهجين، وتقلل من فرص تحقيق الأهداف بفاعلية .

٥) تطوير التعليم الهجين : هو الرغبة الصادقة في التحديث والتعديل والتحسين الشامل، وصولاً إلى تحقيق الأهداف المرجوة منه بصورة أكثر كفاءة .

الإطار النظري للدراسة : يتناول الإطار النظري التعليم الهجين، من حيث مفهومه وأهميته ومميزاته ومبررات استخدامه بالجامعات ومتطلباته ومعوقاته وبعض نماذجه .

## أولاً: مفهوم التعليم الهجين :

من المشهور شيوعاً باستخدام مصطلح "هجين-Hybrid" في مجال الوراثة، ويشير المعنى اللغوي له إلى "كائن حي أو نبات ينتج عن تزاوج نوعين أو سلالتين مختلفتين، وهو يتشابه مع معنى مصطلح "هجين Slalli" الذي يعني "أي كائن حي ينتج عن تزاوج سلالتين من نوع واحد". (مجمع اللغة العربية- القاهرة)، وفي سياق الحديث عن التعليم الهجين، كثيراً ما تُستخدم مصطلحات مثل التعليم التقليدي In-Person, Face-to-face, أو الإقليمي Conventional, Traditional, Residential، أو الوجهي Residential، أو الشخصي Web-based، التعليم الإلكتروني Education Electronic، التعليم على الخط On-Line، التعليم الإلكتروني Web-based، التعليم الإلكتروني On-Line Education، وذلك للتعبير عن كلا المكونين لهذا الخليط التعليمي (من قرب In-Person classroom، زمن person في مقابل: التعليم من بعد Distance)، التعليم بالأإنترنت Internet-based، التعليم بمساعدة الشبكة (On-Line)، (On-Line).

ويختلف التعريف الدقيق للتعليم الهجين استناداً إلى المصدر، ويُعرف على أنه "تعليم يمزج بين كل من التعليم التقليدي داخل حجرات الدراسة والتعليم عن بعد، لتحقيق الإلقاء من مميزات كلا الأسلوبين" (وليد يوسف -٢٠٠٧- ص ٥)، ويُعرف كذلك بأنه: "نمط من أنماط التعليم الذي يتكون في مجموعه من التعليم عن بعد بعناصره وسماته مع التعليم التقليدي وجهاً لوجه بعناصره وسماته في إطار واحد، بحيث توظف أدوات التعليم عن بعد سواء المعتمدة على الكمبيوتر أو المعتمدة على شبكة الانترنت في أنشطة التعلم للمحاضرات، والدورس العملية، وجلسات التدريب في الفصول التقليدية والفصوص الافتراضية". (نجوان القباني -٢٠١٠- ص ٦)، وأيضاً يعتبر نمط يجمع كل من التعليم التقليدي من خلال استخدام قاعة المحاضرات التقليدية،

والتعليم عن بعد في نفس الوقت من خلال التعامل مع التقنيات الحديثة، والتفاعل بين المعلم والمتعلم . (أحمد أبوظيف-٢٠٢٠-ص١)

ويجمع التعليم الهجين بين أفضل جوانب التعلم الشخصي والتعلم عبر الإنترنط، لجعل التعلم مرنًا وقابلًا للتكييف ومناسباً لمختلف المعلمين والطلاب في نفس الوقت، ولكي يكون التعليم الهجين ناجحاً، يجب أن تكون عناصره مصممة خصيصاً لتتنسق التعلم سواء شخصياً أو عبر الإنترنط، وقد تعددت مسميات التعليم الهجين، فأحياناً يطلق عليه التعليم المدمج أو المتماذج (Blended Learning)، أو التعليم المؤلف (Synthesis Learning)، أو التعليم الخليط أو المختلط أو المزيج (Mixed learning) .

### الفرق بين التعليم الهجين hybrid learning والتعليم المدمج :blended learning

مع كل الارتباط حول تعريف التعليم الهجين وعلاقته بالتعليم المدمج، وبينما بعض الخبراء ينظرون إليهما على أنهم مترادفين، فكلاهما يحتوي على العديد من العناصر التعليمية نفسها، إلا أن كلاهما نموذجان تعلم مختلفان، فالتعليم المدمج : يشمل كل أنواع التعليم التي تدمج التقنيات الرقمية، وخاصة أدوات التعلم على شبكة الإنترنط، ويطلب أن يكون جميع الطلاب في المحاضرة الفعلية، وأفضل مفتاح للدمج هو الذي يجمع بين عدة طرق مختلفة للحصول على أعلى إنتاجية بأقل تكلفة ،أما التعليم الهجين: يشير إلى الدروس المتزامنة التي يتم تدريسها بشكل مباشر وعن بعد في نفس الوقت، مما يمكن القائمين عليه من التغلب على المشكلات التي تواجه التعليم، ومن أبرز هذه المشكلات الزيادة في أعداد الطلاب؛ والأقبال المتزايد على التعليم الجامعي؛ وتتدفق المعلومات بشكل متتسارع؛ والتكافؤية بين الجامعات، وهذا يعني أن التعليم الهجين هو جزء من التعليم المدمج كموضوع شامل ، والشكل(٢) يوضح الفرق بين التعلم المدمج والتعلم الهجين .

(<https://www.viewsonic.com/library/education/what-is-hybrid-learning-9/2/2021>)



شكل(٢) يوضح الفرق بين التعلم المدمج والتعلم الهجين

### ثانياً : أهمية التعليم الهجين :

أشار كل من (مفید احمد وسمیر عبد الوهاب -٢٠١٤) إلى أهمية التعليم الهجين وفاعليته بالنسبة للطالب وللمعلم، مؤكدين أن الطلاب الذين قاموا بالتعلم من خلال أسلوب التعليم الهجين كان تحصيلهم أعلى من الذين تعلموا بواسطة التعلم التقليدي (وجهًا لوجه) أو التعليم عن بعد الكامل، وأيضاً كان للتعليم الهجين أثر على زيادة نسبة الاحتفاظ بالتعلم لدى الطلاب، فهو نظام متكامل يهدف إلى مساعدة المتعلم خلال كل مرحلة من مراحل تعلمه، بحيث يقوم على الدمج بين التعليم التقليدي (وجهًا لوجه) والتعليم عن بعد بأشكاله المختلفة داخل القاعات الدراسية، مما يساعدهم على زيادة دافعيتهم للتعلم؛ وتنمية تحصيل الجانب المعرفي والجانب الأدائي، وتلبية احتياجاتهم الفردية، بحيث يتعلم كل منهم على حسب سرعته الذاتية، كذلك زيادة شعورهم بالمساواة في الفرص التعليمية . (يسري مصطفى، ٢٠١١، ص. ٨٣٤ -٨٦١)، كما أن التعليم الهجين قد

اختصر تقريرًا نصف وقت التعلم، وكذلك نصف النكفة من خلال الخلط بين التعلم عن بعد، والتعلم الذاتي والتعلم الصفي وجهاً لوجه .

ثالثاً : مميزات التعليم الهجين : تميز التعليم الهجين كنمط تعليمي جديد بمزايا وفوائد عديدة منها :

١- فوائد تنظيمية **Organizational Benefits** : تتعلق بعملية التعلم وطرق التدريس وكفاءتها، تمثل

في:

- زيادة مرونة التعلم عبر الأنترنت لدى الطلاب .
- المحافظة على التواجد الظاهري داخل قاعة التدريس.
- توفير الوقت والجهد لدى أعضاء هيئة التدريس .
- يزيد من التفاعل والإبداع لدى الطلاب .

٢- فوائد تربوية **Pedagogical Benefits** : تتعلق بالجودة في التعليم، تتمثل في:

- مجموعة واسعة من الخبرات المختلفة للطلاب، لأن التعاون والأتصال وجهاً لوجه وعن بعد ينتج خبرات تعليمية أكثر ثراء؛ ويعزز العلاقات الإجتماعية بين الطلاب، ويقوي رغبة الطلاب واهتماماتهم لإجراء إتصالات جديدة في جميع أنحاء العالم.
  - يوفر فرص تعليمية متساوية للطلاب.
  - يساعد الطلاب على اختيار البيئة التعليمية المناسبة لظروفهم وظروف أسرهم .
  - يمنح إحساساً أفضل للطلاب بالتحكم في تعلمهم وفي وقتهم .
- ( Raes, A ,Ine Windy, L. Ddepaepef -2019- PP.6-13)

رابعاً : مبررات استخدام التعليم الهجين بالجامعات :

هناك مجموعة من المبررات تدعو إلى استخدام التعليم الهجين بالجامعات من بينها:

١- التطور في التعليم قبل الجامعي: جاءت تكنولوجيا الأتصالات والمعلومات كأحد الجوانب الأساسية في منظومة تطوير التعليم قبل الجامعي، فكل الطالب في المستقبل القريب جداً سوف يستخدمون تكنولوجيا الأتصالات والمعلومات بشكل روتيني في دراسة كل الموضوعات، بل وحل الواجبات المدرسية، وانعكس ذلك على إعداد المعلمين وتدريبهم على مهارات تساعدهم على الاستفادة من تكنولوجيا المعلومات والأتصالات في تحقيق التدريس الكفاء .

٢- العولمة: تحتم العولمة على جامعات المستقبل أن تعتمد على تكنولوجيا الأتصالات من بعد وليس على تكنولوجيا النقل، ليكون التحدي أمامها هو كيفية تصميم تعليم عالمي عبر الأنترنت يعالج حاجات مختلف الثقافات سواء من حيث المدخل والأسلوب أو المقرر والمحتوى .

٣- ظهور مجتمع المعرفة: في مجتمع المعرفة تزداد أهمية المعرفة كميزة تنافسية، ويعني ذلك نظم جديدة للتعليم وخاصة على المستوى الجامعي الذي تتلخص وظائفه الأساسية في إنتاج المعرفة وحفظها ونقلها، ومعالجة المعلومات لتحويلها إلى معرفة يمكن تطبيقها لحل مشكلات الحياة الواقعية، ومن ثم فالجامعات هي المحرك الأساسي لتنمية مجتمعات المعرفة وإعداد الطلاب لها، والتعليم الهجين هو الوسيلة لإتاحة فرص إكتساب المهارات والمعارف اللازمة لهم المجتمع والأقتصاد القائم على المعرفة والمشاركة فيهما والاستفادة الكاملة منها .

- ٤- التطور في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات: إن إعداد الطالب للعيش في مجتمع المعرفة، يتطلب تبني نظم تعليم تعتمد على الاتصالات من بُعد، حتى تساعدهم على الاستفادة من الفرص الجديدة التي تتحتها تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات .
- ٥- مهارات الاتصال من بُعد كمهارات ضرورية لكل أفراد المجتمع: أن النجاح في استخدامات الإنترنت وتطبيقاته المختلفة في المجتمع سيعتمد على التعليم، و يجعل حجرة الدراسة تتکامل مع المنزل ومكان العمل، وسوف يتم تصنيف الناس في المستقبل وفقاً لمدى امتلاکهم لمهارات التعليم من بُعد، وسيتم وصفهم بأنهم مواطنين عالميين .
- ٦- التعليم المستمر مدى الحياة: سوف ينتقل التعليم في المستقبل من التعليم بشكله التقليدي الذي يعتمد على السبورة والكتاب وحجرة الدراسة إلى التعليم من بُعد؛ الذي سيتطور مع تطور التكنولوجيا وينتقل في اتجاه يعتمد على الوسائل المتعددة التفاعلية والاتصالات من بُعد والكمبيوتر، ليتضمن خصائص التعليم المفتوح والمرن الذي يعمق الأعتقاد بمفهوم التعليم مدى الحياة، وللتصبح التعليم من بُعد اليوم في كل مكان يعبر الحدود القومية إلى مرحلة العولمة. (نجوي يوسف جمال الدين-٢٠٠٥-ص ص ٧٥٤: ٧٥٦)، والشكل(٣) يوضح المبررات .



شكل(٣) يوضح مبررات إستخدام التعليم الهجين

#### خامساً : متطلبات التعليم الهجين :

لابد من توافر مجموعة من المتطلبات لنجاح التعليم الهجين في عملية التعليم والتعلم، وهي:

##### ١- متطلبات تنظيمية إدارية داعمة لبيئة التعليم الهجين:

توفر خطة للعمل بظام التعليم الهجين، وخطة لإدارة المشكلات المتوقعة أثناء التعليم الهجين .

##### ٢- متطلبات تقنية:

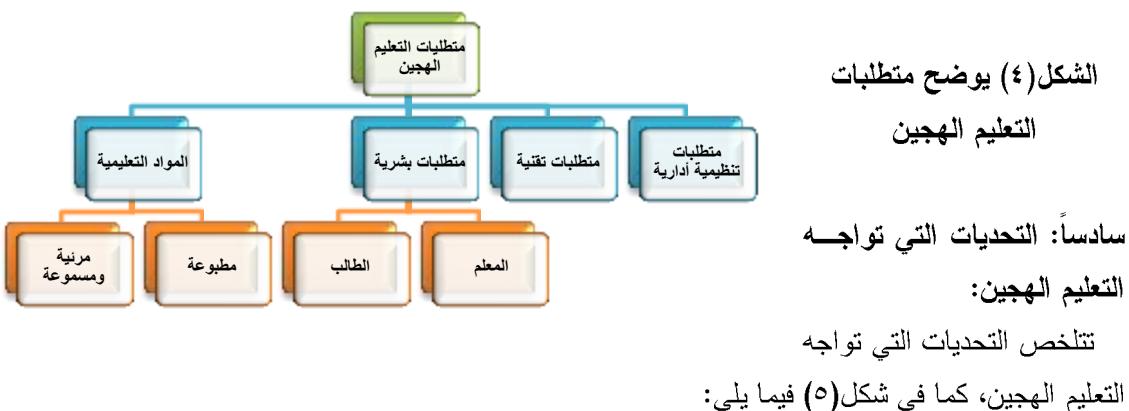
يتم فيه الدمج بين عدد كبير من الطرق والأنشطة التدريبية المختلفة، تشمل: (الصفوف التقليدية، الصالات الإفتراضية Virtual Classrooms، التعلم الذاتي، صفحات الويب Web، الحاسوب والبرامج الحاسوبية مزودة بمشغلات الأسطوانات "CD,DVD" وبكاميرا رقمية وسماعات، المنتديات العلمية، مؤتمرات الفيديو Conference Video، جوجل درايف Google Drive، منصة الجامعة الإلكترونية، أدوات التواصل الاجتماعي مثل: "البريد الإلكتروني E. mail، مجموعات واتس آب What Sapp، المحادثة الصوتية "Chat .)

##### ٣- متطلبات بشرية: وهي تمثل قطبي العملية التعليمية وهما الطالب والأستاذ :

أ- الأستاذ: دور هو دور المحفز على توليد المعرفة والإبداع، فهو يحث الطالب على استخدام الوسائل التقنية وابتكار البرامج التعليمية التي يحتاجونها، ويتتيح لهم التحكم بالمادة الدراسية بطرح آرائهم وجهات نظرهم، ويتمثل دوره في التعليم الهجين فيما يلي:

- **ميسر للعمليات:** فيكون مقدم للإرشادات، ويتيح للطلاب اكتشاف مواد التعلم بأنفسهم دون أن يتدخل في مسار تعلمهم .
  - **مبسط للمحتوى:** حيث يقوم بإكساب الطالب المعارف والحقائق، وما يرتبط بها من مهام عملية وقيم واتجاهات، وتبسيطها؛ ومن ثم ربطها بالواقع .
  - **باحث:** حيث يقوم بإجراء البحث الإجرائية لحل ما يعترضه من مشكلات، والبحث عن ما هو جديد في مجال تخصصه أو التخصصات المرتبطة بتخصصه .
  - **تكنولوجي:** إذ أن دوره في ظل التعليم الهجين مساعدة الطالب على الإبحار في محيط المعلومات، لاختيار الأنسب والتحليل الناقد .
  - **مصمم للخبرات التعليمية:** للمعلم دور أساسي في تصميم الخبرات التعليمية والنشاطات التربوية والإشراف على بعضها، بما يتاسب مع خبراته وميوله واهتماماته .
  - **مدير للعملية التعليمية بأكملها:** حيث يحدد أعداد الملتحقين بالمقررات الشبكية ومواعيدها وأساليب عرض المحتوى وطرق التقييم .
  - **ناصح ومستشار:** من أهم أدواره تقديم النصائح والمشورة للطلاب، وعليه أن يكون ذا صلة دائمة ومستمرة ومتتجدة مع كل جديد في مجال تخصصه .
- بـ- الطالب:** تحول الطالب من كونه متلقى للمعلومات إلى مشارك في صنع المحتوى، وأصبح عنصر فاعل ومتفاعل، ولكي يقوم الطالب بهذا الدور لابد من إكسابه بعض المهارات، والكفايات التي تؤهله للقيام بهذا الدور؛ فعلى أنه يمتلك مهارات تصفح الانترنت من أجل البحث عن المعلومات؛ ومن أجل الاتصال والتواصل سواء مع المعلم أو مع أقرانه، من خلال توظيف برنامج المحادثة (الدردشة)، وإن تكون لديه معرفة بسيطة باللغة الانجليزية؛ لأن بعض منصات التعلم التي يتم رفع المادة التعليمية عليها مثل المودل أو البريد الإلكتروني يوجد بها بعض الكلمات باللغة الانجليزية، وبالتالي فإن امتلاك المتعلم للمهارات سوف يخرجه من دائرة السلبية التي اتصف بها دوره في الطريقة التقليدية للتعليم، إلى دائرة الإيجابية في ظل التعلم الهجين، وبالتالي هذا يزيد من فعالية العملية التعليمية . (نسيمة ضيف الله -٢٠١٧- ص ١٤٩:١٤٨)

**٤- المواد التعليمية:** وتقسام إلى: مواد تعليمية مطبوعة، وتشمل: الكتب، واسكتشات التدريبات، والتقييمات "قبل وبعد وتقدير تكويني"، والنشرات، ومواد تعليمية مرئية وسموعة، وتشمل: قاعدة عريضة من المواد التعليمية مثل الصور الثابتة والمتحركة، ولقطات الفيديو، والشكل (٤) يوضح متطلبات التعليم الهجين .



- ١- عدم النظر بجدية إلى موضوع التعليم الهجين: باعتباره استراتيجية جديدة تسعى لتطوير العملية التعليمية وتحسين نواتج التعلم .
- ٢- صعوبة التحول: بين طريقة التعلم التقليدية التي تقوم على المحاضرة بالنسبة للأستاذ، واستذكار المعلومات بالنسبة للطالب إلى طريقة تعلم حديثة .
- ٣- مشكلة اللغة: غالبية البرامج والأدوات وضعت باللغة الإنجليزية، وهذا ما يوجد عائقاً أمام بعض الطلاب للتعامل معها بسهولة ويسر .
- ٤- المعوقات البشرية والمادية: تدني مستوى الخبرة والمهارة عند بعض الطلاب والأساتذة في التعامل بجدية مع تكنولوجيا التعليم والأجهزة الحاسوبية ومرافقها ، ونقص الأجهزة الحاسوبية ومرافقها وارتفاع أسعارها نوعاً ما، وتتطورها من جيل إلى آخر .
- ٥- المقرارات الدراسية: والتي ما يزال أغلبها مطبوعة ورقية، لذا ينبغي تحويلها إلى ملفات إلكترونية يسهل التعامل معها
- ٦- عدم كفاءة أجهزة الطلاب التي يتدرّبون عليها في منازلهم.
- ٧- صعوبات عده في التقويم ونظام المراقبة والتصحّح والغياب. (مجدى يوسف، وهشام حسين -٢٠١٣- ص ٢٤٥)
- ٨- عدم توفر التغذية الراجعة: والحوافز التشجيعية والتعويضية .
- ٩- أهمال الجوانب العاطفية: والتركيز على الجوانب المعرفية والمهاراتية لدى الطلاب . (علي السبياعي، علي القباطي، ٢٠٢٠، ص ٥٦٣)



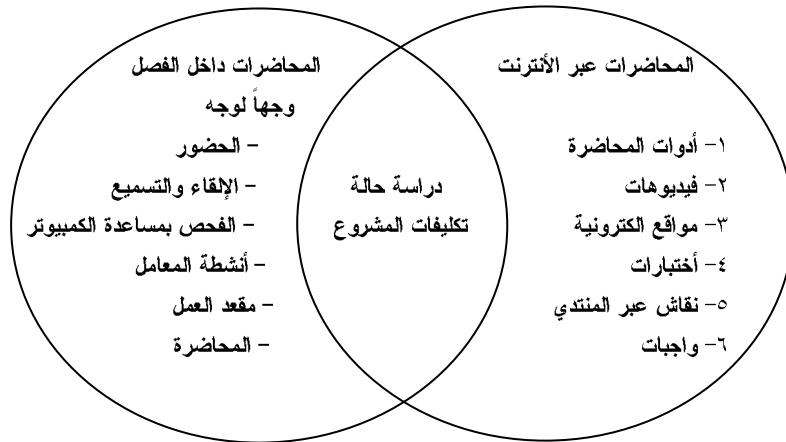
شكل(٥) التحديات التي تواجه التعليم الهجين

سابعاً : نماذج التعليم الهجين:

قد بدأت العديد من الجامعات تسعى إلى تقديم نماذج متعددة للتعليم الهجين، منها على سبيل المثال:

#### ١- نموذج بيئه التعليم الهجين : Hybrid learning Environment model

هو نهج جديد يقدم للمتعلمين الطلاب، حيث يوفر مرونة متزايدة للطلاب عبر الأنترنت مع الحفاظ على الإتصال الشخصي بين المعلم والطلاب في الفصل الدراسي، وفيه يتم تقسيم الأنشطة إلى أنشطة داخل الفصل الدراسي وأنشطة عبر الأنترنت، حيث يجتمع الطلاب وجهاً لوجه ثلاثة مرات في الأسبوع بمعدل ساعة واحدة، تشمل محاضرات ونقاشات وممارسة الأنشطة داخل المعامل، وتسجيل الحضور والتمارين العملية، أما الأنشطة عبر الأنترنت، فتشمل موقع الكتروني ومنتديات ومشاهدة فيديوهات وإلزامهم بواجبات، كما هو موضح بالشكل (٦)



شكل(٦) يوضح نموذج بيئه التعليم الهجين

Source: Eliveria, A., serami, L., Famor, LP., & Cruz, Js., D-2019- P.1.

## ٢ - نموذج التعليم الهجين : Hybrid learning model

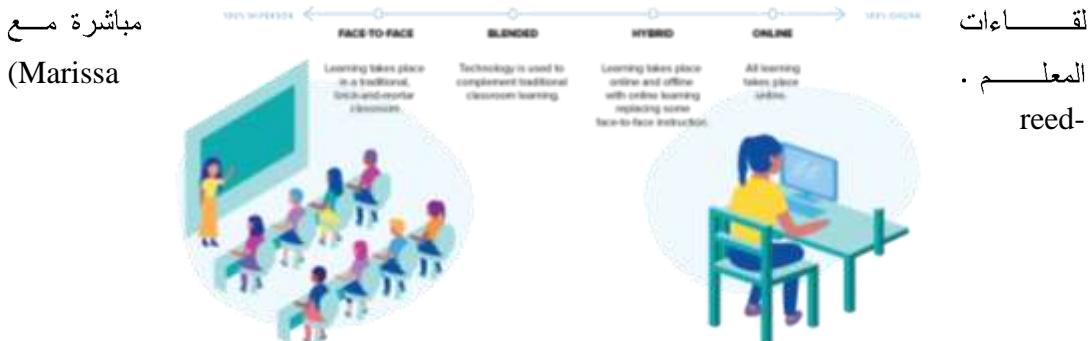
نفذت الفلبين نموذج التعليم الهجين، لتحسين أصول التعليم وتعزيز نتائج التعلم والإنجاز لدى الطلاب، وكذلك تحسين التكالفة إلى الأفضل، ويوضح (٧) نموذج التعليم الهجين تفصيلياً على هذا النحو :

- **التعليم وجهاً لوجه (Face to face)**: وفيه يتم وضع مهام التعلم في فصل دراسي تقليدي، وقد يتم فيه استخدام التكنولوجيا بنسبة قليلة لتحسين التعلم أو لا تستخدم .

- **التعليم المدمج (Blended learning)**: استخدام التكنولوجيا لاستكمال التعلم التقليدي في الفصول الدراسية، وفيه تقدم المحاضرات وجهاً لوجه في وجود المعلم مع استخدام الانترنت للمساعدة فقط .

- **التعليم الهجين (Hybrid learning)**: يتم وضع مهام التعلم عبر النماذج المتصلة online من خلال الانترنت، والنماذج غير المتصلة offline في التعليم، وتحدث في الفصول التقليدية، وفيه يحتاج الطلاب لاستخدام الشبكة للتواصل مع المحتوى التعليمي والأتصال بأعضاء هيئة التدريس والزملاء الآخرين .

- **التعليم عبر الانترنت (Online)**: يتم فيه وضع جميع مهام التعلم على الانترنت بشكل كلي بدون أي معاشرة مع المعلم .



8/10/2020)

الشكل(٧) يوضح نموذج التعليم الهجين

Source: Eliveria, A., serami, L., Famor, LP., & Cruz, Js., D-2019- P.2.

### الأجراءات المنهجية للدراسة:

#### أولاً: منهج الدراسة :

اعتمدت هذه الدراسة في إجراءاتها على المنهج الوصفي التحليلي، لملامعته لطبيعة الظاهرة قيد الدراسة، وأيضاً جمع البيانات من عينة الدراسة باستخدام الاستبانة المعدة لذلك، للتعرف على واقع وتحديات استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب التربية الفنية، ودراسة استجابات الطلاب وتحليلها، للوصول إلى النتائج وتفسيرها ثم اقتراح الحلول المناسبة لها .

#### ثانياً: مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من عينة من طلاب وطالبات شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس، من الفرق الدراسية المختلفة، والبالغ عددهم (١١٨) طالب وطالبة، موزعين كالتالي: طلاب الفرقة الأولى (٣٦) طالب وطالبة، وطلاب الفرقة الثانية (٢٥) طالب وطالبة، وطلاب الفرقة الثالثة (٢٦) طالب وطالبة، طلاب الفرقة الرابعة (٣١) طالب .

وصف	الجنس	النكرار	النسبة المئوية
أنثى	١١٢	%٩٤,٩	
ذكر	٦	%٥,١	
المجموع	١١٨	%١٠٠	

#### عينة الدراسة :

- ١- وصف أفراد عينة الدراسة وفقاً لنوع: كما هو واضح في الجدول(١)
- ٢- وصف أفراد عينة الدراسة وفقاً للفرق الدراسية: كما هو

واضح في الجدول(٢) .

م	الفرق	النكرار	النسبة المئوية
١	الأولي	٣٦	%٣٠,٥
٢	الثانية	٢٥	%٢١,٢
٣	الثالثة	٢٦	%٢٢
٤	الرابعة	٣١	%٢٦,٣
المجموع		١١٨	%١٠٠

جدول(١) يوضح توزيع أفراد العينة وفقاً لنوع  
جدول(٢) يوضح توزيع أفراد العينة وفقاً للفرق الدراسية  
ويتضح من الجدول (١)، (٢) أن:

- أكبر نسبة من الطلاب إناث بنسبة (%٩٤,٩)، بينما الذكور تمثل نسبة (%٥,١) .
- أكبر نسبة من الطلاب بالفرقة الأولى بنسبة (%٣٠,٥)، يليها الفرقة الرابعة بنسبة (%٢٦,٣)، ثم الفرقة الثالثة بنسبة (%٢٢)، وأخيراً الفرقة الثانية (%٢١,٢) .

#### ثالثاً: أداة الدراسة: تمثلت في:

لقد قامت الباحثة بتصميم إستبانة إلكترونية باستخدام Google Drive Models لمعرفة آراء عينة الدراسة حول واقع التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس، وسبل تطويره، إعتماداً على الإطار النظري للدراسة، والإطلاع على الدراسات السابقة المتعلقة بالتعليم الهجين، وبعض إستمارات الأستبانة المرتبطة بموضوع الدراسة، وذلك لتحديد العبارات التي ترتبط بمحاور الدراسة، وتضمنت الأستبانة ثلاثة محاور أساسية، ويقع تحت كل محور رئيسي مجموعة من العبارات الفرعية، كالتالي:

العبارات	المحور	م
١٠	أهمية التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية	١
١٠	التحديات التي تواجه التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية	٢
١٠	سبل تطوير التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية	٣
٣٠	المجموع	

### جدول (٣) يوضح محاور الأستبانة الأساسية وعدد العبارات المتضمنة بها

وبذلك احتوت الأستبانة في صورتها الأولية على (٣٠) عبارة، وقد صممت الباحثة الأستبانة على شكل أسللة مغلقة، واعتمدت الباحثة في الأستبانة المغلقة على مقياس ليكرت الثلاثي، (موافق=٣ درجات، إلى حد ما=٢ درجات، غير موافق=١ درجة واحدة)، وبذلك أصبحت أقصى درجة على الاستبانة (٩٠) درجة، وأقل درجة على الاستبانة (٣٠)، وتشير الدرجة المرتفعة على الأستبانة إلى إرتفاع درجة رضا طلاب شعبة التربية الفنية عن استخدام التعليم الهجين، بينما تشير الدرجة المنخفضة إلى إنخفاض درجة الرضا .

#### رابعاً: صدق أداة الدراسة :

أجرت الباحثة الصدق الظاهري للأداة بعد عرضها بصورتها الأولية على عدد (٧) محكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في ميدان البحث العلمي والتدريس في كل من جامعة قناة السويس وجامعة حلوان، للتأكد من صدق الآداة وإبداء الرأي في مدى ملاءمة المحاور التي ضمنها المقياس، ومدى ملاءمة العبارات للمقياس، وقد أخذت الباحثة بكلفة آراء وتوجيهات السادة المحكمين، وقد تم تعديل صياغة بعض العبارات التي أشاروا إليها.

#### خامساً: ثبات أداة الدراسة :

تم استخدام اختبار ألفا كرونباخ (Cronbach's Alpha) لأختبار ثبات الأستبانة، وقد تراوحت قيم معاملات الثبات لمحاور الأستبانة، كما هو موضح بالجدول (٤) .

معامل ثبات ألفا كرونباخ	المحور	م
٠,٩٢	أهمية التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية	١
٠,٨٨	التحديات التي تواجه التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية	٢
٠,٨٦	سبل تطوير التعليم الهجين في تدريس طلاب شعبة التربية الفنية	٣
٠,٨٩	جميع المحاور	

### جدول (٤) يوضح معامل ثبات (ألفا كرونباخ) لكل محور من محاور الأستبانة

وفي ضوء الأجراءات السابقة للتحقق من الخصائص السيكومترية للأستبانة من الصدق والثبات يمكن وصف الأستبانة في صورتها النهائية من (٣٠) عبارة، موزعه بالتساوي على الثالث محاور .

#### سادساً: التحليل الاحصائي:

تم من خلال استخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، لتحليل بيانات الدراسة بعد ترميز الإجابات، حيث تم استخدام الإحصاء الوصفي لحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية .

#### سابعاً: تطبيق الأستبانة:

بعد الانتهاء من تصميم الإستبانة في صورتها النهائية، قامت الباحثة بتطبيقها في الفترة من ٢٠٢١/٦/٧ إلى ٢٠٢١/٦/٢١، وتم التواصل مع الطلاب من خلال Google Drive, What Sapp .

**نتائج الدراسة ومناقشتها:** فيما يلي عرض للنتائج التي توصلت إليها الباحثة :  
**أولاً: الإجابة على السؤال الأول:** الذي نصه، "ما أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بجامعة قناة السويس؟" ، وللإجابة على هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات المحور الأول من الأستبانة، ومن ثم ترتيب تلك العبارات بناءً على المتوسطات الحسابية، كما هو موضح في الجدول(٥) .

م	العبارات			
	الطلاب (ن=١١٨)	المتوسط الحسابي	الأنحراف المعياري	الترتيب
١	يحافظ على التواجد داخل قاعة التدريس	2.47	0.609	١٠
٢	ينتج الفرصة لتطوير مهارات إدارة وتنظيم الوقت بشكل أفضل	2.60	0.601	٤
٣	يوفر بيئة تعليمية تفاعلية داعمة لزيادة لجذب إهتمام الطلاب	2.45	0.686	٧
٤	يمكن الطالب من الأطلاع على المحتوى الدراسي والبنية المعلوماتية في أي وقت وأي مكان	2.72	0.521	١
٥	يقدم توظيف فعال للتكنولوجيا من خلال استخدام الفيديوهات والبوربوينت والمنصات التعليمية وغيرها	2.71	0.508	٢
٦	يراعي الفروق الفردية بين الطلاب	2.41	0.718	٩
٧	يزيد من فرص التواصل والتفاعل والتفاهم مع عضو هيئة التدريس ومع الأقران	2.5	0.676	٦
٨	يسهم في تطوير مهارات الأعتماد على الذات والتوجه الذاتي والتعلم الذاتي والالتزام وتحمل المسئولية	2.66	0.558	٣
٩	ينتج الفرصة للاستيعاب والفهم مما يزيد من مرونة التعلم	2.55	0.621	٥
١٠	يتحول الطالب بشكل تدريجي إلى متعلم مدى الحياة	2.47	0.636	٨
بعد كل مستوى مرتفع			٠,٦١٣	٢,٥٥

الجدول (٥) المتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية لعبارات المحور الأول

#### يتضح من الجدول السابق:

- أن مستوى أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بجامعة قناة السويس كما يحددها الطالب (مرتفع) ، حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢,٥٥)؛ وبانحراف معياري (٠,٦١٣)؛ وهو يدل على درجة أهمية (كبيرة) .
- جاء في الترتيب الأول (يمكن الطالب من الأطلاع على المحتوى الدراسي والبنية المعلوماتية في أي وقت وأي مكان) بمتوسط حسابي (٢,٧٧).
- أما في الترتيب الأخير فجاءت (يحافظ على التواجد داخل قاعة التدريس) بمتوسط حسابي (٢,٤٧)، وهذا يعكس عدم معرفة أفراد العينة لأهمية التعليم الهجين، وهذه النتيجة تختلف مع ما توصلت إليه بعض الدراسات مثل (العنزي- ٢٠١٩) .

**ثانياً: الإجابة على السؤال الثاني:** الذي نصه، "ما التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين في برنامج التربية الفنية من وجهة نظر الطالب؟" ، وللإجابة على هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات المحور الثاني من الأستبانة، ومن ثم ترتيب تلك العبارات بناءً على المتوسطات الحسابية، كما هو موضح بالجدول (٦) .

الطلاب (ن=١١٨)			العبارات	م
الترتيب	الأحرف المعياري	المتوسط الحسابي		
١	٠,٥٨٨	٢,٥٩	ضعف مهارات وخبرات بعض الطلاب في التعامل مع الحاسوب الآلي وتطبيقاته	١
٢	٠,٦٧٥	٢,٤٧	ضعف سرعة الأنترنت وارتفاع تكاليف استخدامه الكثير من الطلاب	٢
٣	٠,٦٧٣	٢,٤٤	الافتقار إلى النماذج العلمية المدرosaة لدمج التعلم التقليدي بالتعليم عن بعد	٣
٧	٠,٦٣٠	٢,٤١	عدم موافقة المقررات التقليدية لمتطلبات التعليم عن بعد	٤
٦	٠,٧٢٥	٢,٣٧	يركز التعلم عن بعد بالدرجة الأولى على الجوانب المعرفية وبهم الجوانب المهارية	٥
٥	٠,٧٣٧	٢,٣٧	عدم قدرة الطلاب على آداء التكاليف التي تطلب منهم بسرعة وجودة	٦
٤	٠,٧٣٨	٢,٣٨	الشعور بالملل نتيجة الجلوس لفترة طويلة أمام أجهزة الكمبيوتر وشبكات الإنترنٍت	٧
٩	٠,٧٠٩	٢,٢٦	ضعف الدافعية للطالب نحو التعلم	٨
٨	٠,٦٩٩	٢,٢٧	ضعف العلاقة التفاعلية بين الطالب وعضو هيئة التدريس	٩
١٠	٠,٧٧٢	١,٨٦	التعليم الهجين هدر للمال والوقت والجهد	١٠
مستوى مرتفع	٠,٦٩٢	٢,٢٤	البعد كل	

الجدول (٦) المتوسطات الحسابية والأحرف المعيارية لعبارات المحور الثاني

يتضح من الجدول السابق :

- أن مستوى التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين في برنامج التربية الفنية من وجهة نظر الطلاب (مرتفع)، حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢,٢٤)؛ وبانحراف معياري (٠,٦٩٢)؛ وهو يدل على درجة تحديات (كبيرة).
- جاء في الترتيب الأول (ضعف مهارات وخبرات بعض الطلاب في التعامل مع الحاسوب الآلي وتطبيقاته) بمتوسط حسابي (٢,٥٩).
- أما في الترتيب الأخير جاء (التعليم الهجين هدر للمال والوقت والجهد) بمتوسط حسابي (١,٨٦)، وهذا يعكس معرفة أفراد العينة للتحديات التي تواجه التعليم الهجين، وهذه النتيجة تتفق مع ما توصلت إليه (yang-2012)، بأن هناك تحديات تواجه التعليم الهجين أهمها نقص الإمكانيات المادية وضعف البنية التحتية وعدم الأجهزة ووسائل الاتصال عن طريق الأنترنت والبرامج، للتعامل مع بيئة التعليم الهجين.
- الثالث: الإجابة على السؤال الثالث: الذي نصه، "ما هي سبل تطوير استخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية؟" وللإجابة على هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والأحرف المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات المحور الثالث من الأسئلة، ومن ثم ترتيب تلك العبارات بناءً على المتوسطات الحسابية، كما هو موضح بالجدول (٧)

الطلاب (ن=١١٨)			العبارات	M
الترتيب	الأحرف المعياري	المتوسط الحسابي		
١	٠,٥١٥	٢,٧٩	توفر باقات أنترنت مجانية أو مخفضة التكاليف للطالب وعضو هيئة التدريس	١
٢	٠,٤٣٨	٢,٨١	إكساب الطالب الخبرات الضرورية والازمة من أجل التعلم الذاتي والالتزام وتحمل المسئولية	٢
٩	٠,٤٧٦	٢,٧٠	إنقان استخدام وسائل الاتصال المتزامنة (المحادثة والفصول الإفتراضية)، وغير المتزامنة (المنتديات والبريد الإلكتروني) المستخدمة في التعليم الهجين	٣
٣	٠,٤١٨	٢,٨٠	تدريب الطالب على التفاعل مع المواقف التعليمية الكترونياً	٤
٤	٠,٤١٦	٢,٧٨	إمام الطالب بطرق إستقبال الواجبات وإرسال الإجابات والأستفسارات إلى هيئة التدريس	٥
٥	٠,٤٦٠	٢,٧٧	إنقان عضو هيئة التدريس استخدام المقرر الإلكتروني وكيفية التعامل مع محتوياته	٦
٦	٠,٤٨٣	٢,٧٦	تمكن عضو هيئة التدريس من طرق التدريس عن بُعد وأساليب تقويمه	٧
٨	٠,٤٨٣	٢,٧٣	إنقان عضو هيئة التدريس كيفية التعامل مع إدارة جلسات التعليم الهجين المستخدم بمهارة	٨
١٠	٠,٥٧٠	٢,٦١	يقدم عضو هيئة التدريس التغذية العكسية في الوقت المناسب حول تساؤلات الطلاب عن أجزاء المقرر	٩
٧	٠,٥٢١	٢,٧٢	التوع في برامج الوسائط المتعددة (الصوت والصورة والفيديو) المستخدمة في تقييم المحتوى الإلكتروني بكفاءة، مما يساعد الطالب على بقاء أثر التعليم	١٠
مستوي مرتفع			البعد كل	
الجدول (٧) المتosteats الحسابية والأعراف المعيارية لعبارات المحور الثالث				

#### يتضح من الجدول السابق :

- أن مستوى سُبل تطوير إستخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية، جاء بمتوسط حسابي (٢,٧٥)؛ وبانحراف معياري (٠,٤٧٨)؛ وهو يدل على درجة تطوير (كبيرة).
- جاء في الترتيب الأول (توفر باقات أنترنت مجانية أو مخفضة التكاليف للطالب وعضو هيئة التدريس) بمتوسط حسابي (٢,٧٩) .
- أما في الترتيب الأخير جاء (يقدم عضو هيئة التدريس التغذية العكسية في الوقت المناسب حول تساؤلات الطلاب عن أجزاء المقرر توعية الأساتذة بأهمية التعليم الهجين في العملية التربوية) بمتوسط حسابي (٢,٦١)، ويتفق هذا مع التوجهات النظرية للدراسة في بعض المصادر.
- رابعاً: الإجابة على السؤال الرابع: الذي نصه، هل توجد فروق ذات دالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين بين متوسط استجابات طلاب التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على بعض محاور الاستبانة تُعزى لإختلاف الفرقة الدراسية؟، وللإجابة على هذا السؤال تم استخدام اختبار (شيفيه) للعينات المستقلة للكشف عن الدالة الإحصائية للفروق في متosteats استجابات طلاب قسم التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على محاور الاستبانة الثلاثة حسب النوع، كما هو موضح بالجدول (٨) .

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المتغيرات
٠,٠٠١	٦,١٩٤	٩٧,٨٨٠	٣	٢٩٦,٦٣٩	بين المجموعات	المحور الأول: أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس
		١٥,٨٠٣	١١٤	١٨٠١,٥٥٦	داخل المجموعة	
		١١٧	١١٧	٢٠٩٥,١٩٥	الكلي	
غير دال	١,٠٢٩	٢١,٠٨٥	٣	٦٣,٢٥٥	بين المجموعات	المحور الثاني: التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين في برنامج التربية الفنية من وجهة نظر الطلاب
		٢٠,٤٩٠	١١٤	٢٣٣٥,٨٣٠	داخل المجموعة	
		١١٧	١١٧	٢٣٩٩,٠٨٥	الكلي	
غير دال	٢,٢٦٣	٢٥,٧٧٠	٣	٧٧,٣٠٩	بين المجموعات	المحور الثالث: سُبُل تطوير استخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية
		١١,٣٨٧	١١٤	١٢٩٨,١٥٧	داخل المجموعة	
		١١٧	١١٧	١٣٧٥,٤٦٦	الكلي	
غير دال	٣,١٨٢	١٧٣,١٤٣	٣	٥١٩,٤٢٨	بين المجموعات	الدرجة الكلية للمتغيرات ككل
		٥٤,٤٢١	١١٤	٦٢٠٣,٩٩٦	داخل المجموعة	
		١١٧	١١٧	٦٧٢٣,٤٢٤	الكلي	

جدول(٨) يوضح الفروق في متوسطات استجابات طلاب وطالبات قسم التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على الأستبانة الثلاثة، والتي تُعزى لمتغير (الفرقة الدراسية)

يتضح من نتائج الجدول السابق :

- ١- توجُّد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.1$ ) بين متوسطات درجات الفرق الدراسية الأربع في المحور الأول، حيث كانت قيمة F (٦,١٩٤)
- ٢- لا توجُّد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الفرق الدراسية الأربع في المحور الثاني، حيث كانت قيمة F (١,٠٢٩)
- ٣- لا توجُّد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الفرق الدراسية الأربع في المحور الثالث، حيث كانت قيمة F (٢,٢٦٣)

- ٤- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسط استجابات طلاب التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس على الدرجة الكلية لمحاور الاستبانة تُعزى لاختلاف الفرق الدراسية، حيث كانت قيمة F (٣,١٨٢) .

ولمعرفة الفروق بين المجموعات لصالح أي منها في الدرجة الكلية على المقياس ودرجة المحور الأول تم استخدام اختبار شيفيه للمقارنات البعدية :

مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية	الخطأ المعياري	الفروق في المتوسط	الفرق الدراسية
غير دال	٠,٧٣٢	١,٩٢٠٥٦	٢,١٨٢٢٢	١
**	٠,٠٥٠	١,٨٩٨٦٣	٥,٢٩٩١٥	
غير دال	٠,١٤٣	١,٨٠٧٥٤	٤,٢٥٤٤٨	
غير دال	٠,٧٣٢	١,٩٢٠٥٦	-٢,١٨٢٢٢-	٢
غير دال	٠,٥٢٠	٢,٠٦٦٣٩	٣,١١٦٩٢	
غير دال	٠,٧٧٩	١,٩٨٣٠٢	٢,٠٧٢٢٦	
**	٠,٠٥٠	١,٨٩٨٦٣	-٥,٢٩٩١٥-	٣
غير دال	٠,٥٢٠	٢,٠٦٦٣٩	-٣,١١٦٩٢-	
غير دال	٠,٩٣	١,٩٦١٧٩	-١,٠٤٤٦٧-	
غير دال	٠,١٤٣	١,٨٠٧٥٤	-٤,٢٥٤٤٨-	٤
غير دال	٠,٧٧٩	١,٩٨٣٠٢	-٢,٠٧٢٢٦-	
غير دال	٠,٩٦٣	١,٩١٧٩	١,٠٤٤٦٧	

جدول (٩) المقارنات البعدية بين الفرق الأربعه باستخدام اختبار شيفيه

يتضح من الجدول السابق:

- ١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الفرقتين الأولى والثانية على الدرجة الكلية للمقياس عند مستوى دلالة (٠,٠٥) لصالح الفرقة الأولى .
- ٢- بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين باقي المجموعات .

مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية	الخطأ المعياري	الفروق في المتوسط	الفرق الدراسية
غير دال	٠,٧٠٢	١,٠٣٤٩٤	١,٢٣٢٢٢	١
**	٠,٠٠٢	١,٠٢٣١٣	٤,٠٤٩١٥°	
غير دال	٠,٠٣٣	٠,٩٧٤٠٤	٢,٩٢٣٨٤°	
غير دال	٠,٧٠٢	١,٠٣٤٩٤	-١,٢٣٢٢٢-	٢
غير دال	٠,١٠٠	١,١١٣٥٢	٢,٨١٦٩٢	
غير دال	٠,٤٧٧	١,٠٦٨٦٠	١,٦٩١٦١	
**	٠,٠٠٢	١,٠٢٣١٣	-٤,٠٤٩١٥°	٣
غير دال	٠,١٠٠	١,١١٣٥٢	-٢,٨١٦٩٢-	
غير دال	٠,٧٦٩	١,٠٥٧١٦	-١,١٢٥٣١-	
غير دال	٠,٠٣٣	٠,٩٧٤٠٤	-٢,٩٢٣٨٤°	٤
غير دال	٠,٤٧٧	١,٠٦٨٦٠	-١,٦٩١٦١-	
غير دال	٠,٧٦٩	١,٠٥٧١٦	١,١٢٥٣١	

جدول (١٠) المقارنات البعدية بين الفرق الأربعه في درجة المحور الأول باستخدام اختبار شيفيه

يتضح من الجدول السابق:

- ١- توجد فروق بين درجات الفرقتين الأولى والثالثة عند مستوى دلالة (٠,٠١) لصالح الفرقة الأولى .
- ٢- توجد فروق بين درجات الفرقتين الأولى والرابعه عند مستوى دلالة (٠,٠٥) لصالح الفرقة الأولى.

ويرجع ذلك إلى أن طلاب الفرقة الأولى من تولين من المرحلة الثانوية إلى المرحلة الجامعية؛ ولديهم شغف بكل ما هو جديد، أما طلاب الفرقة الرابعة أمضوا ثلاثة سنوات بالكلية ويتطلعون إلى التخرج .  
خامساً: النتائج العامة :

تشير النتائج العامة للدراسة كما يحددها الطلاب من خلال بطاقة الملاحظة، التي تضمنها الأستبانة، وتشير إلى قياس رضا طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية – جامعة قناة السويس عن استخدام التعليم الهجين، وشملت البطاقة الإجابة عن خمس أسئلة، كما هو موضح في الجدول(١١) .

م	السؤال	الإجابة كما جاءت ببطاقة الملاحظة
١	ما هي التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين في التربية الفنية؟	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بطيء سرعة الانترنت وارتفاع تكاليف استخدامه.</li> <li>- قلة مهارات وخبرات بعض الأساتذة والطلاب في مجال التعليم الإلكتروني نظراً للتعدد على التعليم التقليدي.</li> <li>- طبيعة المقررات النظرية والتطبيقية في شعبة التربية الفنية تتطلب التواجد بصورة يومية وبماشرة داخل المراسم والاستوديوهات، مما يحفز القدرة على التصميم والإبداع .</li> <li>- اقتصر التعليم الهجين في كثير من الأحيان في بث المحاضرات في صورة فيديوهات على موقع يوتوب أو موقع الواتس آب أو على موقع الجامعات او من خلال البرامج المختلفة مثل ميكروسوفت تيميز ، والتي لا تتيح الفاعل مع الأساتذة</li> <li>- المادة العلمية المعروضة خالية من المؤثرات السمعية والبصرية التي تجذب الطالب نحو التعلم، وتركز بالدرجة الأولى على الجانب المعرفي صعوبة فهم وتتفيد المواد العملية من خلال الشرح النظري فقط .</li> <li>- عدم الالتزام من قبل بعض الطلاب والأساتذة بمواعيد المحاضرة ، وبالتالي عدم الجدية .</li> </ul>
٢	ما هي المقررات العلمية التي تفضل دراستها في الجامعة؟	<p>كل المقررات التطبيقية التي تستلزم الإلمام بالعديد من المهارات وإكتساب الخبرات</p>
٣	ما هي المقررات العلمية التي تفضل دراستها عن بعد؟	<p>كل المقررات النظرية المرتبطة بالشخص، والمقررات التربوية ومتطلبات الجامعة، والتکلیفات والأبحاث، والاختبارات .</p>
٤	ما هي نتائج التعلم التي تم تحقيقها باستخدام التعليم الهجين؟	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يمكن من مراجعة المحاضرات التي تم تسجيلها في وقت سابق، إذا لم يتم التمكن من الوصول إليها عند تقديمها أول مرة ..</li> <li>- جودة تحصيل المادة العلمية، حيث تقدم المعلومة بسهولة ووضوح .</li> <li>- يتبع التغذية الراجحة الفورية .</li> </ul>
٥	ما مفرحاتك نحو تطوير استخدام التعليم الهجين؟	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقديم كافة انواع الدعم المستمر على كل من المستوى العلمي، والتقني، والإرشاد الأكاديمي .</li> <li>- تحسين جودة الشبكات .</li> <li>- التدريب على استخدام مختلف وسائل social media ووسائل التعليمية</li> <li>- التركيز على استخدام وسائل تعليمية تكون جاذبة للتعلم وتراعي طبيعة المحتوى</li> <li>- المزج بين التعليم وجهاً لوجه والتعليم عن بعد لتحقيق الاستفادة</li> </ul>

جدول (١١) وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية في استخدام التعليم الهجين

### ويتضح من الجدول السابق:

- ١- وعي الطلاب بأهمية التعليم الهجين، والكشف عن التحديات التي تواجه استخدامه، واقتراح الحلول التي تساهم في تحسين الخبرة التعليمية لهم .
- ٢- وعي الطلاب بالأدوار المنوط بها اعضاء هيئة التدريس عند استخدام التعليم الهجين .  
ما سبق يتضح للباحثة أن للتعليم الهجين مستقبل عظيم كونه إطاراً ميسراً بين التكنولوجيا الكاملة والتعلم التقليدي، بالرغم ما يقابلها من تحديات إلا أنه يمضي قدما نحو مزيد من الفاعلية، فتعدد نماذجه وإمكانية تطبيقه متاحة وتتسم بالمرونة، وصولاً للهدف وتحسين جودة التعلم، وتجهيز جيل مهني إحترافي قادر على تحصيل العلم في جميع الظروف .

كما ان ذلك النمط من التعليم يمكن ان يساعد في نشر ثقافة التقنية والحكومة الالكترونية بين الأجيال الجديدة بالشكل الذى يعزز مبادرات الحكومة نحو التحول الرقمي، وبهيثم لتنفيذه والتآلف معه، إضافة الى تعزيز ديمقراطية التعليم وعدالته، إذ تستطيع الجامعات والمؤسسات التعليمية في مضاعفة أعداد الطلبة دون الحاجة إلى مرافق جديدة وتوفير الخدمات التعليمية والجامعية للعديد من الطلاب من تحول ظروفهم دون الحضور للجامعة بصفة مستمرة .

### التصنيفات والمقترحات : بناءً على نتائج الدراسة توصي الباحثة بما يلى :

- (١) ضرورة إهتمام وزارة التعليم العالي بتشجيع أعضاء هيئة التدريس على بناء البرامج التعليمية المعتمدة على التعليم الهجين، وبما يتاسب مع طبيعة المقررات .
- (٢) إعداد دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس لإكسابهم مهارات التعامل مع التعليم الهجين .
- (٣) تدريب الطالب على استخدام التكنولوجيا الحديثة لتسهيل التعامل مع التعليم الهجين .
- (٤) التأكيد على كون الجامعة الإفتراضية هي ضرورة، ولكن لا يمكن أن تكون خياراً بديلاً ولا خياراً موازيًا، بل هي تعزيز وتأهيل للجامعة الواقعية .

### المراجع : أولاً المراجع العربية:

- (١) حسن حسيني جامع، سهير أحمد حسن، دينا عادل حسن، ايناس حسني(أبريل ٢٠١٦): "فاعالية برنامج للتعلم المدمج في إعداد الطالب المعلم للتربية الفنية في ضوء نظرية الأدوار المتعددة للمُربِّي بالفن"، بحث منشور في مجلة جمعية أمسيا مصر(التربية عن طريق الفن) .
- (٢) علي رسام هاجد السبيعي، علي عبدالله أحمد القباطي(٢٠٢٠): "واقع استخدام التعلم المدمج من وجهة نظر معلمي ومعلمات اللغة العربية في تدريس طلاب المرحلة الإبتدائية"، المجلة العربية للنشر العلمي، العدد(٢١)، مركز البحث وتطوير الموارد البشرية، رماح، الأردن .
- (٣) مجدي يوسف النحيف، وهشام حسين حسن (٢٠١٣): فاعالية استخدام استراتيجية التعلم المدمج في تدريس مقررات التصميم بقسم الطباعة والنشر والتغليف بجامعة حلوان، مجلة علوم وفنون - دراسات وبحوث . (٢٥)
- (٤) مفید احمد أبو موسى ، وسمير عبد السلام الصوص (٢٠١٤): التعلم المدمج بين التعليم التقليدي والتعليم الإلكتروني، دار الأكاديميون للنشر والتوزيع، عمان .
- (٥) نجوي يوسف جمال الدين (أبريل ٢٠٠٥): "المزج بين التعليم التقليدي والتعليم من بعد ومؤشرات ضمان الجودة في نظم التعليم الجامعي الهجين"، المؤتمر التربوي الخامس جودة التعليم الجامعي، المجلد (٢)، العدد(٢)، كلية التربية، البحرين.

- ٦) نجوان عبد الواحد القباني (٢٠١٠): تحديات استخدام التعليم الجامعي لدى أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بكليات جامعة الإسكندرية، بحث منشور، كلية التربية، جامعة الإسكندرية ، مصر.
- ٧) نسمة ضيف الله (٢٠١٧) : استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال وأثره على تحسين جودة العملية التعليمية – دراسة عينة من الجامعات الجزائرية، رسالة دكتوراه، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة الحاج لخضر-باتنة، الجزائر .
- ٨) يسري مصطفى السيد (٢٠١١): اتجاهات أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الخليجية نحو التعلم المدمج في التدريس، مجلة الجامعة الخليجية، المجلد (٣)، العدد(٣) .
- ٩) يحيى عبد الخالق يوسف (٢٠١٠): أثر استخدام التعليم المتمايز(الخلط) في تحصيل طلاب المرحلة الثانوية في مادة الفقه واتجاهاتهم نحوه، مجلة القراءة والمعرفة، مصر .
- ١٠) وليد يوسف محمد إبراهيم(٢٠٠٧): أثر استخدام التعليم المدمج في التحصيل المعرفي للطلاب/المعلمين بكلية التربية لمقرر تكنولوجيا التعليم ومهاراتهم في توظيف الوسائل التعليمية واتجاهاتهم نحو المستحدثات التكنولوجية التعليمية، الجمعية المصرية لتقنولوجيا التعليم، سلسلة دراسات وبحوث محكمة، المجلد ١٧، العدد ٢، مصر .
- ثانياً : الواقع الإلكتروني:
- ١١) إدغار موران (٢٠٠٢) : تربية المستقبل" المعارف السبع الضرورية ل التربية المستقبل" ، ترجمة عزيز لزروق ومنير الحوجي، دار توبقال للنشر، القاهرة . العنوان الأصلي للكتاب Edgar Morin(1999): les sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur,UNESCO, les Editions Toubkal pour la traduction en langue arabe
- ١٢) أحمد أبوظيف (٢٠٢٠) : بعد اقتراح تطبيق "النظام الهجين" في التعليم الجامعي، تعرف على مميزاته [ptts://www.elwatannews.com/news/details/40070](http://www.elwatannews.com/news/details/40070)
- ١٣) (مجمع اللغة العربية - القاهرة) <http://www.arabicacademy.org.eg/result.asp>
- ١٤) Marissa reed(8/10/2020): A Guide to Hybrid and Blended Learning in Higher Education, <https://www.wwt.com/article/guide-to-hybrid-blended-learning-higher-ed/>

١٥) سمر بسيوني(الأحد ٢٦ يوليه ٢٠٢٠) <https://www.masralhadetha.com/>

ثالثاً: المراجع الأجنبية :

- 16) Affouneh S, Salha S, Khlaif ZN. (2020) Designing Quality E-Learning Environments for Emergency Remote Teaching in Coronavirus Crisis. Interdiscip J Virtual Learn Med Sci.11(2):1-3
- 17) Raes, A ,Ine Windy, L.Ddepaepef (2019): **Systematic Literature Review on Synchronous Hybrid Learning** ,Gaps Identified, Learning Environments Research, Springer Nature ,B.V.
- 18) Oliveria, A., serami, L., Famor, LP., & Cruz, Js., D.,( 2019): Investigating student's Engagement in a Hybrid Learning Environment, **The international conference on information Technology and Digital Application**, Lop conf. series: Materials science and engineering.

ملحق الدراسة :

استطلاع رأي الخبراء والمتخصصين حول مدى صدق وصلاحية استبانة حول

واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية

بكلية التربية جامعة قناة السويس للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

الأستاذ الدكتور / .....  
الدرجة العلمية / .....  
التخصص / .....  
الكلية - الجامعة / .....

تحية طيبة وبعد،،،،،

تقوم الباحثة / نهلة صابر تاوضروس، الأستاذ المساعد بكلية التربية جامعة قناة السويس، تخصص مناهج وطرق تدريس التربية الفنية بدراسة بعنوان: **واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس وسبل تطويره**، وقد هدفت الدراسة إلى:

- ١- معرفة أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية .
- ٢- الكشف عن التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية .
- ٣- الوقوف على سبل تطوير استخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية .

ولقد توصلت الباحثة من خلال الدراسة النظرية إلى أنه بالرغم من بعض الجهود المبذولة لتطبيق التعليم الهجين في الجامعات المصرية إلا أن واقع استخدامه خاصة في الكليات العملية، يشير إلى العديد من السلبيات وأوجه القصور التي تحد من تطبيق التعليم الهجين بفاعلية وإنقان، وبناءً عليه استلزم تصميم استبانة حول معرفة واقع استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية بكلية التربية جامعة قناة السويس وسبل تطويره ، وقد تضمنت الاستبانة ثلاثة محاور أساسية، ويقع تحت كل محور رئيسى مجموعة من البنود الفرعية، وهي كالتالي:

- المحور الأول: واقع التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية، ويكون من (١٠) عبارات .
- المحور الثاني: التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية، ويكون من (١٠) عبارات .

- المحور الثالث: سبل تطوير التعليم الهجين، ويكون من (١٠) مفردات .

وقد قامت الباحثة بتقسيم الاستبانة إلى ثلاثة مستويات (ملائم - ملائم إلى حد ما - غير ملائم)، والمرجو من سعادتكم التكرم بإبداء الرأي في تقدير مدى ملاءمة وصدق وصلاحية هذه البنود من خلال وضع علامة (✓) داخل الخانة المناسبة أمام إحدى الخيارات الثلاثة، مع كتابة أي ملاحظات أو إضافات ترونها سعادتكم .

ونفضلوا بقبول وافر الأحترام،،،،،

الباحثة

أ.م.د/نهلة صابر تاوضروس

### المحور الأول: أهمية استخدام التعليم الهجين من وجهة نظر طلاب شعبة التربية الفنية

ملاحظات	التقديرات			العبارات	م
	غير ملائم	ملائم إلى حد ما	ملائم		
١				يحافظ على التواجد داخل قاعة التدريس	
٢				يتتيح الفرصة لتطوير مهارات إدارة وتنظيم الوقت بشكل أفضل	
٣				يوفر بيئة تعليمية تفاعلية داعمة للإبداع لجذب إهتمام الطلاب	
٤				يمكن الطلاب من الأطلاع على المحتوى الدراسي والبنية المعرفية في أي وقت وأي مكان	
٥				يقدم توظيف فعال للتكنولوجيا من خلال استخدام الفيديوهات والبوربوينت والمنصات التعليمية وغيرها	
٦				يراعي الفروق الفردية بين الطلاب	
٧				يزيد من فرص التواصل والتفاعل والتفاهم مع عضو هيئة التدريس ومع الأقران	
٨				يسهم في تطوير مهارات الاعتماد على الذات والتوجه الذاتي والتعلم الذاتي والالتزام وتحمل المسئولية	
٩				يتتيح الفرصة للإستيعاب والفهم مما يزيد من مردودة التعلم	
١٠				يتحول الطالب بشكل تدريجي إلى متعلم مدى الحياة	

### المحور الثاني: التحديات التي تواجه استخدام التعليم الهجين في برنامج التربية الفنية من وجهة نظر الطلاب

ملاحظات	التقديرات			العبارات	م
	غير ملائم	ملائم إلى حد ما	ملائم		
١				ضعف مهارات وخبرات بعض الطلاب في التعامل مع الحاسوب الآلي وتطبيقاته	
٢				ضعف سرعة الأنترنت وارتفاع تكاليف استخدامه للكثير من الطلاب	
٣				الافتقار إلى النماذج العلمية المدرسوسة لدمج التعلم التقليدي بالتعليم عن بعد	
٤				عدم موافقة المقرر التقليدية لمتطلبات التعليم عن بعد	
٥				يركز التعلم عن بعد بالدرجة الأولى على الجوانب المعرفية وبهمل الجوانب المهارية	
٦				عدم قدرة الطلاب على أداء التكاليف التي تطلب منهم بسرعة وجودة	
٧				الشعور بالملل نتيجة الجلوس لفترة طويلة أمام أجهزة الكمبيوتر وشبكات الإنترنط	
٨				ضعف الدافعية للطالب نحو التعلم	
٩				ضعف العلاقة التفاعلية بين الطالب وعضو هيئة التدريس	
١٠				التعليم الهجين هدر للمال والوقت والجهد	

**المحور الثالث: سُبُل تطوير استخدام التعليم الهجين وجهة نظر طلاب التربية الفنية**

ملاحظات	التقديرات			العبارات	م
	غير ملائم	ملائم إلى حد ما	ملائم		
١				توفير باقات أنترنت مجانية أو مخفضة التكاليف للطالب وعضو هيئة التدريس	
٢				توفير الدعم الفني المستدام بما يمكن المستخدمين من الحصول على المعرفة والمهارات	
٣				إكساب الطالب الخبرات الضرورية والالزامية من أجل التعلم الذاتي والالتزام وتحمل المسؤولية	
٤				تدريب الطالب على الفاعل مع المواقف التعليمية الكترونياً	
٥				إمام الطالب بطريق إستقبال الواجبات وإرسال الإجابات والأسئلـات إلى هيئة التدريس	
٦				إنقان عضو هيئة التدريس استخدام المقرر الإلكتروني وكيفية التعامل مع محتوياته	
٧				تمكن عضو هيئة التدريس من طرق التدريس عن بعد وأساليب تقويمه	
٨				إنقان عضو هيئة التدريس كيفية التعامل مع إدارة جلسات التعليم الهجين المستخدم بمهارة	
٩				يقدم عضو هيئة التدريس التعذية العكسية في الوقت المناسب حول تساؤلات الطلاب عن أجزاء المقرر	
١٠				التنوع في برامج الوسائط المتعددة (الصوت والصورة والفيديو) المستخدمة في تقديم المحتوى الإلكتروني بكفاءة، مما يساعد الطالب على بقاء أثر التعليم	